

Offerta d'impiego: assistente conservatore - restauratore

La Fondazione culture e musei di Lugano apre il processo di selezione per l'assunzione di un/una assistente conservatore – restauratore.

<i>Grado di occupazione:</i>	50% (20 ore settimanali)
<i>Luogo di lavoro:</i>	sede del MUSEC – Museo delle Culture di Lugano (Villa Malpensata, via G. Mazzini 5, 6900 Lugano), depositi di opere d'arte sul territorio cantonale e altri luoghi pubblici secondo necessità
<i>Entrata in funzione:</i>	1° gennaio 2022 o data da convenire
<i>Termine inoltro candidature:</i>	30 novembre 2021

Ambiti di attività / Compiti:

L'assistente conservatore-restauratore collabora con il conservatore - restauratore alla stesura dei *Piani poliennali di conservazione e restauro delle collezioni museali*.

Inoltre:

- verifica e registra periodicamente le condizioni di conservazione preventiva delle opere in esposizione, in deposito o in prestito a lungo termine (temperatura, umidità, illuminazione, etc.);
- provvede a ogni spostamento delle opere dei musei che fanno parte della FCM
- collaborando con il conservatore - restauratore tiene un *Registro delle opere in movimento* all'interno e all'esterno dei musei che fanno parte della FCM;
- collaborando con il conservatore - restauratore tiene il *Registro delle sostanze chimiche* considerate rischiose (per tossicità o per infiammabilità;
- è responsabile del corretto funzionamento delle attrezzature tecniche e scientifiche di cui il Laboratorio è dotato;
- accompagna le esposizioni dei musei che fanno parte della FCM, provvedendo alla verifica delle condizioni di prestito pattuite e alla compilazione dei relativi *condition report*;
- fa parte del personale tenuto al picchetto per gli impianti d'allarme dei musei e dei depositi.

Seguendo le indicazioni del conservatore - restauratore:

- realizza gli interventi di restauro o verifica la qualità degli interventi eventualmente demandati a terzi;

- realizza le strutture museotecniche per le esigenze dei depositi e degli allestimenti;
- realizza e/o partecipa alla realizzazione degli allestimenti in tutte le materie di sua pertinenza e/o segue e verifica la qualità degli interventi eventualmente demandati a terzi.

Supplenza

In caso di necessità, il conservatore-restauratore supplisce temporaneamente a tutte le mansioni previste nei mansionari di tutto il personale del dipartimento di conservazione e allestimenti.

Requisiti essenziali

- formazione accademica conclusa nell'ambito della conservazione e del restauro, oppure maturità insieme a documentata esperienza di lavoro nell'ambito del restauro di opere d'arte e/o nell'allestimento e decorazione d'interni di almeno due anni;
- comprovata esperienza tecnico professionale nella gestione delle collezioni museali e/o nella realizzazione di scenografie, arredamenti d'interni e strutture allestitivo;
- conoscenza dell'inglese (livello A2, o equivalente o superiore);
- conoscenza e uso professionale degli applicativi del pacchetto Microsoft Office.

Requisiti preferenziali

- specializzazioni e/o dottorati in discipline attinenti alla mansione;
- abilitazioni o iscrizioni a ruoli o albi professionali per lo svolgimento di attività attinenti alla mansione;
- comprovata esperienza nell'uso di attrezzature e utensili per la lavorazione del legno, dei metalli e dei materiali plastici, in relazione a tutte le esigenze della conservazione e del restauro e della realizzazione di scenografie, arredamenti d'interni e strutture allestitivo;
- comprovata esperienza di lavoro in organizzazioni culturali;
- diplomi o comprovata esperienza professionale nel disegno dal vero, nel disegno tecnico o nella fotografia;
- conoscenza delle lingue nazionali.

Requisiti personali:

- Senso di responsabilità e attitudine al lavoro in team;
- Capacità di relazione e comunicazione;
- Capacità di gestione di situazioni problematiche;
- Capacità di lavorare per obiettivi;
- Disponibilità a lavorare i fine settimana e la sera quando richiesto dall'attività;
- Disponibilità e predisposizione a imparare e attuare nuovi metodi, approcci e protocolli di lavoro;
- Condotta ineccepibile.

Documenti richiesti:

- Lettera di candidatura;
- Curriculum vitae;
- Certificati di studio e diplomi;
- Certificati di lavoro (lettere di referenza, attestati di lavoro e simili);
- Certificato medico o autocertificazione attestante lo stato di salute;
- Fotografia formato passaporto recente (se non già presente sul Curriculum vitae).

Modalità d'inoltro delle candidature e altre informazioni:

La candidatura, unitamente ai certificati richiesti, può essere trasmessa entro il 30 novembre 2021 via email all'indirizzo fcmusei@lugano.ch indicando nell'oggetto «assistente conservatore - restauratore».

Le candidature presentate in ritardo, nonché incomplete o che non adempiono i requisiti richiesti, saranno escluse dalla selezione (nessun ulteriore avviso).